



*Liebe Schülerinnen und Schüler, liebe Eltern,
liebe Freunde und Förderer unserer Musikschule,*

die ersten Veranstaltungen unseres Jubiläumsjahrs liegen bereits erfolgreich hinter uns - ein wunderbarer Auftakt, über den wir uns sehr freuen. Gleichzeitig stehen schon die nächsten Highlights vor der Tür. Gerne laden wir Sie ein, einen Blick auf unsere Homepage zu werfen. Dort finden Sie aktuelle Termine und Informationen rund um unsere Veranstaltungen.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Lesen unseres Newsletters.

*Ihre Musikschulleiterin Marion Zenker
und das Lehrerkollegium der Städtischen Musikschule Giengen*

Unser Jubiläum wird ein Fest - mit Ihrer Unterstützung

Am **Sonntag, den 14. Juni**, feiern wir unser 175-jähriges Jubiläum mit einem großes Fest - ein besonderer Anlass, den wir sehr gerne gemeinsam mit Ihnen begehen möchten!

Alle Informationen zu diesem Fest finden Sie in Kürze auf unserer Homepage.

Damit unser Jubiläumstag für alle zu einem unvergesslichen Erlebnis wird, freuen wir uns über Ihre Unterstützung: ob mit einer Kuchenspende, bei der Mitgestaltung unserer musikalischen Spielstraße oder als helfende Hand während des Konzerts von 15 - 16 Uhr bei der Betreuung von Kindergarten- und Schulkindern - jede Mithilfe ist herzlich willkommen.

Wenn Sie uns unterstützen möchten, melden Sie sich bitte bei Frau Di Lauro per E-Mail an musikschule@giengen.de oder telefonisch unter 07322 919286. Mit Ihrer Unterstützung wird unser Jubiläumsfest zu etwas ganz Besonderem - dafür sagen wir jetzt schon von Herzen Danke!



Gehören zu den Besten des Landes: unsere Musikschülerinnen und Musikschüler!

Sieben Schülerinnen und Schüler der Städtischen Musikschule Giengen haben sich im März beim Landeswettbewerb „Jugend Musiziert“ in Ditzingen (Baden-Württemberg) und Bamberg (Bayern) in verschiedenen Kategorien und Altersgruppen dem Urteil der renommierten Fachjürs gestellt.

Die jüngsten Teilnehmer, das Streichtrio mit Mia Grünbeck (Violine, Klasse Natalija Raihel), Marie Wrobel (Violoncello, Klasse Roman Guggenberger) und Jakob Zenker (Kontrabass, Klasse Hans-Peter Reich) wurden von der Jury mit einem hervorragenden 2. Preis und 22 Punkten bedacht. Ebenfalls mit einem 2. Preis mit 21 Punkten wurde das Violinduo mit Saskia Doubek und Gina Principi (Klasse Natalija Raihel) ausgezeichnet.

Jeweils einen 1. Preis mit 24 von möglichen 25 Punkten erhielten Bariton Benjamin Bäurle (Klasse Christian Zenker) und Hornist Dario Zierold (Klasse Stephan Kröger). Dario erhielt mit seinem Hornquartett zudem eine Weiterleitung in den Bundeswettbewerb.

Wir gratulieren allen Schüler*innen und Lehrer*innen zu diesen tollen Ergebnissen!

Das Trio mit Mia Grünbeck, Marie Wrobel und Jakob Zenker kurz vor dem Wertungsspiel.



Erfolgreicher Kammermusikwettbewerb

Am Sonntag, den 22. März fand in der Städtischen Musikschule Giengen der 4. Kammermusikwettbewerb statt. Ab 10 Uhr stellten sich alle 18 Ensembles dem Urteil einer fachkundigen Jury. Um 17 Uhr präsentierten alle Ensembles ein Stück ihres Programms beim Preisträgerkonzert im Blauen Saal der Walter-Schmid-Halle. Das Konzert - in vollbesetztem Saal - war ein großer Erfolg und am Ende erhielten alle Ensembles eine Urkunde und einen Preis vom Freundeskreis der Musikschule Giengen.



Musikschule verzaubert das Publikum

Bei der Kulturnacht setzte die Musikschule ein eindrucksvolles musikalisches Ausrufezeichen. Mit einem abwechslungsreichen und anspruchsvollen Programm begeisterten der Frauenchor, das Kammerorchester, das Percussion-Ensemble, Pianist Zijun Wu und Lichtdesigner Marko Speer und sorgten für zahlreiche Gänsehautmomente und stehende Ovationen. Ein besonderer Dank gilt Rainer Bitzer für die stimmungsvollen Photographien.



Nachwuchs fürs Pre-Orchester der Jungen Philharmonie Ostwürttemberg

Im April nahmen 8 Musikerinnen und Musiker der Städt. Musikschule Giengen im Pre-Orchester der Jungen Philharmonie Ostwürttemberg (JPO) teil. Die Junge Philharmonie Ostwürttemberg e.V. ist ein Projektorchester, das sich aus einer Auswahl der talentiertesten Musikerinnen und Musikern der Region Ostwürttemberg zusammensetzt. Beim Probenstag auf Schloss Kapfenburg wurden unter Leitung der Dirigentin Ina Stoerzenbach drei Tänze von W.A. Mozart einstudiert. Bei drei Konzerten in Aalen, Schwäbisch Gmünd und Heidenheim durften die Nachwuchskünstler dann gemeinsam mit der JPO auf der großen Konzertbühne musizieren.

*Beim Probenstag auf Schloss Kapfenburg:
Laya Kosa, Emma Gassner, Ina Banzhaf, Mathilda Mack, Leo Werner, Jakob Zenker, Charlotte Daub und Marie Leder (v.l.)*



Exklusiv im Jubiläumsjahr - ein Musikschulteddy



Ab Mitte Mai wird unser Musikschulteddy käuflich zu erwerben sein. In einer Auflage von nur 250 Stück, 21 cm groß und mit bedrucktem Musikschul-T-Shirt ist er nicht nur ein echter Hingucker, sondern auch ein unvergessliches Erinnerungstück. Mit dem Kaufpreis von 39 € unterstützen Sie zudem noch die Orchester- und Chorarbeit der Musikschule. Der Teddy kann vorbestellt werden. Senden Sie uns dazu eine E-Mail an musikschule@giengen.de mit Ihrem Namen und der gewünschten Anzahl an Teddys.

Muttertagskonzert mit „the velvets“ - Von Giengen auf die grüne Insel

Am Sonntag, den 10. Mai 2026, lädt der Frauenchor „the velvets“ zu einem besonderen Muttertagskonzert in die Heilig-Geist-Kirche ein. Um 15 Uhr (Einlass 14:30 Uhr) erwartet die Besucher eine klangliche Reise, die von heimischen Wäldern bis an die rauen Küsten Irlands führt. Der Auftritt in der Heilig-Geist-Kirche ist für die Sängerinnen in ihren fuchsiafarbenen Kleidern in diesem Jahr weit mehr als ein traditionelles Festkonzert. Es ist die musikalische Generalprobe für ein großes Ereignis: Nur zwei Wochen später bricht der Chor zu einer Konzertreise nach Irland auf.

Heimische Romantik trifft auf irische Lebensfreude

Das Programm spiegelt diese Aufbruchsstimmung wider. Die erste Hälfte des Konzerts widmet sich deutschen und internationalen Liedern. Mit feinsinnigen Arrangements von Volksliedern wie „Es saß ein klein wild Vögelein“ und „Hotaru koi“ aus Japan schlägt der Chor eine Brücke zwischen Tradition und moderner Frauenchor-Ästhetik. Im Anschluss nimmt das Fernweh überhand. Die „velvets“ präsentieren eine Auswahl irischer Schätze, die sie auch im Reisegepäck nach Dublin und Galway haben werden. Das Publikum darf sich auf das mitreißende und fröhliche „Tell My Ma“ freuen, aber auch auf Gänsehautmomente bei der berühmten irischen Hymne „Danny Boy“. Den Abschluss bildet das bewegende Abschiedslied „The Parting Glass“, das die Vorfreude auf die Grüne Insel spürbar macht.

Ein Fest für alle Sinne

Nach dem Konzert sind alle Besucher eingeladen, den Nachmittag nebenan im Gemeindesaal ausklingen zu lassen. Bei Kaffee und selbstgebackenem Kuchen und Torten ist Raum für Begegnung und Austausch über die bevorstehende Reise. Der Eintritt ist frei – Spenden zur Unterstützung der Irland-Reisekasse sind herzlich willkommen. Alle Mütter, Familien und Musikfreunde sind eingeladen, sich von der Stimmgewalt und der Reiselust der „velvets“ verzaubern und mitreißen zu lassen.



Unsere Konzertreise nach Irland im Jubiläumsjahr ist für uns ein ganz besonderes Highlight – musikalisch wie menschlich. Gleichzeitig ist sie mit erheblichen Kosten verbunden, etwa für Flüge, Unterkünfte, Bustransfers, die Miete von Konzertorten sowie den Transport unserer Instrumente.

Damit diese Reise für alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer möglich ist – unabhängig von der finanziellen Situation – sind wir auf Unterstützung angewiesen. Jede Spende, ob klein oder groß, hilft uns sehr und trägt dazu bei, dieses besondere Erlebnis zu verwirklichen.

Als kleines Dankeschön senden wir Ihnen für Spenden ab 50 € auf Wunsch eine persönliche Postkarte direkt aus Irland. Schreiben Sie uns dafür nach Ihrer Spende eine E-Mail mit Ihrer Postadresse an: musikschule@giengen.de.

Wir danken Ihnen von Herzen für Ihre Unterstützung!

<https://gofund.me/06fecaa2f>

Städtische Musikschule Giengen

Beethovenstraße 10

89537 Giengen an der Brenz

Telefon: +49 7322 919286

musikschule@giengen.de

www.musikschule-giengen.de

